

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'ORIENTALE"
DIPARTIMENTO DI STUDI DELL'EUROPA ORIENTALE
DOTTORATO IN CULTURE DELL'EUROPA ORIENTALE
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

in collaborazione con
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI

con la partecipazione di
ISTITUTO DI STORIA DELL'ARTE DI MOSCA
INSTITUTE OF MODERN RUSSIAN CULTURE, LOS ANGELES

Comitato organizzativo

Nicoletta MISLER
Valentina PARISI
Lucia TONINI

con la collaborazione di

Bernardetta PALUMBO
Michela JACCARINO

Segreteria

Sig.ra Anna D'Urso

DIPARTIMENTO DI STUDI DELL'EUROPA ORIENTALE
V. Duomo 219 I Piano
Tel. 081 6909855 / 867
Fax 081 5630220
E-mail: dipeo@iuo.it

Convegno internazionale

"La Venere e lo sciamano".
L'influsso dello sciamanesimo sulle arti
e la cultura del Novecento



13-14 novembre 2008
PALAZZO SERRA DI CASSANO
Via Monte di Dio, 14
NAPOLI



IL TORCOLIERE Officine Grafico-Editoriali d'Ateneo
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'Orientale"

Giovedì 13 novembre 2008
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI
Via Monte di Dio 14, Napoli

ore 09:30

Saluti

Lida VIGANONI, Rettore, Università degli studi di Napoli
"L'Orientale"

Riccardo MAISANO, Direttore del Dipartimento di Studi
dell'Europa Orientale, Università degli studi di
Napoli "L'Orientale"

ore 10:30

Moderatore: Nicoletta MISLER

Romano MASTROMATTEI, (Professore di antropologia,
Università di Roma "La Sapienza"): *"La condizione
estatica nello sciamanesimo himalaiano"*

Valentina GORBAČEVA, (Direttrice della Sezione siberiana
del Museo Etnografico di San Pietroburgo): *"I
reperti dello sciamanesimo siberiano dell'inizio del
novecento nei fondi dello GME"*

Tatjana SEM, (Curatrice della Sezione siberiana del Mu-
seo Etnografico di San Pietroburgo): *"Le spedi-
zioni etnografiche russe e lo sciamanesimo siberiano
fra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo"*

Daria CEVOLI, (Responsabile delle collezioni ASIE del Musée
du quai Branly, Parigi) *"Paris-Sibérie: sguardi sullo
sciamanesimo siberiano nei primi del '900"*

Ore 14:30

Moderatore: John BOWLT

Elena BARCHATOVA, (Direttrice della Sezione stampe e libri
rari della biblioteca Nazionale di San Pietroburgo):
*"Il sentiero dello sciamano. Fonti iconografiche per
la storia dello sciamanesimo in Russia"*

Svetlana ROMANOVA, (Curatrice Sezione siberiana del
Museo Etnografico di San Pietroburgo): *"Fonti per
lo studio delle tecniche sonore nei riti dei popoli
della Siberia e dell'Estremo Oriente"*

Alla POVELICHINA, (Storica dell'arte): *"La Venere e lo
sciamano, l'avanguardia di San Pietroburgo. Og-
getti, colori, suoni"*

Discussione

Venerdì 14 novembre 2008
ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI
Via Monte di Dio 14, Napoli

ore 09:30

Moderatore: Lucia TONINI

Igor ARONOV (Professore di storia dell'arte russa, Univer-
sità di Gerusalemme): *"Sulla questione dell'arte di
V. Kandinskij e lo sciamanesimo"*

Nicoletta MISLER (Professore di Storia dell'arte dell'Eu-
ropa Orientale, Università di Napoli "L'Orienta-
le"): *"Condannato all'ispirazione. L'artista e lo
sciamano nell'avanguardia russa. Il "caso" di Pavel
Filonov"*

Michaela BÖHMIG (Professore di Letteratura russa, Uni-
versità di Napoli "L'Orientale"): *"Parola della ma-
gia. Magia della parola"*

Ore 14:30

Moderatore: Romano MASTROMATTEI

Amedeo Di FRANCESCO (Professore di Letteratura Unghere-
se, Università di Napoli "L'Orientale"): *"Gli stu-
di sullo sciamanesimo siberiano e la letteratura un-
gherese del Novecento"*

Carla CORRADI MUSI, (Professore di Filologia Ugro-finica,
Università di Bologna): *"Miti e simboli del Kalevala
nell'arte"*

Valentina PARISI, (Slavista e storica dell'arte, Milano): *"Lo
sciamanesimo e gli artisti nella Russia contempora-
nea"*

Sabato 15 novembre 2008

ore 10:00

Visita guidata alla città di Napoli